



## Armas Marcelo gana el Premio Francisco Umbral por su homenaje a Cuba

**Juan José Armas Marcelo ganó hoy el Premio Francisco Umbral al Libro del Año con su obra "Réquiem habanero por Fidel", un homenaje a Cuba y en donde repasa los últimos 50 años de la isla, a través de un militar que escucha el rumor de que Fidel Castro ha muerto.**

Agencia EFE | 11 de Febrero de 2015

Madrid, 11 feb (EFE).- Juan José Armas Marcelo ganó hoy el Premio Francisco Umbral al Libro del Año con su obra "Réquiem habanero por Fidel", un homenaje a Cuba y en donde repasa los últimos 50 años de la isla, a través de un militar que escucha el rumor de que Fidel Castro ha muerto.

Dotado con 12.000 euros (13.500 dólares), el galardón reconoce la creación literaria al mejor libro del año escrito en castellano y editado entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2014.

Periodista y escritor, Armas Marcelo expresó a Efe su alegría por el premio: "A veces la vida te sonrío. Además me gusta mucho este premio, porque mi biografía está muy ligada al nombre de Francisco Umbral, del que fui amigo y un gran admirador".

"Viendo el catálogo de los premiados anteriores, todos maestros, se puede imaginar cómo me siento: estoy bailando a la pata coja de alegría", subrayó con humor el autor de "Cuando éramos los mejores" o "Estado de coma".

Fernando Rodríguez Lafuente, periodista y crítico literario y miembro del jurado que hoy falló el galardón, señaló que la decisión ha sido por unanimidad.

Lafuente resaltó que lo que más caracteriza al autor "es su dimensión americana".

"Es uno de los pocos escritores de la narrativa española que utiliza el lenguaje de América, que es mucho más rico que el español. Se trata de los pocos que prestan atención a la

dimensión iberoamericana (de la lengua), algo que aquí no suele pasar. Y nosotros somos un país, y ellos 21 (países)", matizó.

"Esto que ha dicho Rodríguez Lafuente ya lo dijo Vargas Llosa y Juan Cruz, cuando me decían que yo era el escritor más americano de los españoles y el más español de los americanos, algo que me honra porque me identifico mucho con eso", resaltó el escritor.

"Mi cabeza siempre la tengo en América", reiteró el director de la Cátedra Vargas Llosa, de la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

Con respecto a la novela "Réquiem habanero por Fidel", publicada por Alfaguara, Armas Marcelo asegura que le está dando muchas satisfacciones.

"Todo el mundo habla bien de ella, incluido los castristas -dice con humor-, aunque en Panamá tuve un numerito con ella. Pero ahora que los libros no están en las librerías más de tres meses, esta parece que tiene más vida. Espero que, cuando se muera Fidel, también tenga otra vida más".

En anteriores ediciones, el premio fue para Manuel Longares con "Las cuatro esquinas", Luis Mateo Díez por "La cabeza en llamas" y Rafael Chirbes por "En la orilla".

El jurado de la edición de este año estuvo formado por Manuel Longares, César Antonio Molina, Fanny Rubio, Santos Sanz Villanueva, Fernando Rodríguez Lafuente, Carlos Aganzo y Juan Cruz. EFE



🏠 > Más Actualidad > Cultura >

LITERATURA

## Juan José Armas Marcelo, Premio Francisco Umbral

EFE. MADRID

▪ El canario ha ganado el premio al Libro del Año con 'Réquiem habanero por Fidel'

**Juan José Armas Marcelo** ha ganado este miércoles el **Premio Francisco Umbral al Libro del Año** con su obra, '**Réquiem habanero por Fidel**', un homenaje a **Cuba** y en donde repasa los últimos 50 años de la isla, a través de un militar que escucha el rumor de que **Fidel Castro** ha muerto.

Dotado con **12.000 euros**, el galardón reconoce la creación literaria al mejor libro del año escrito en castellano y editado entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2014.

**Juan José Armas Marcelo** (Las Palmas de Gran Canaria, 1946), uno de los escritores y periodistas fundamentales del panorama español, ha expresado su alegría por el premio. "A veces la vida te sonrío. Además me gusta mucho este premio, porque mi biografía está muy ligada al nombre de Francisco Umbral, del que fui amigo y un gran admirador", ha precisado.

"Viendo el catálogo de los premiados anteriores, todos maestros, se puede imaginar cómo me siento: estoy bailando a la pata coja de alegría", ha subrayado con humor el autor de '**Cuando éramos los mejores**' o '**Estado de coma**'.

**Fernando Rodríguez Lafuente**, periodista y crítico literario y miembro del jurado que este miércoles ha fallado el galardón, ha señalado que la decisión ha sido por **unanimidad**.

Lafuente ha precisado que este año, "como en el cine", ha sido muy bueno. Ha habido una serie de novelas muy buenas, pero Lafuente ha querido recalcar que la selección de la obra había sido por unanimidad.

También ha resaltado que la obra ganadora era "una especie de crónica", una faceta "muy de Armas Marcelo", ha dicho y ha subrayado que lo que más caracteriza al autor canario "es su dimensión americana".

"Es uno de los pocos escritores de la narrativa española que utiliza **el lenguaje de América**, que es mucho más rico que el español. Se trata de los pocos que prestan atención a la dimensión iberoamericana (de la lengua), algo que aquí no suele pasar. Y nosotros somos un país, y ellos 21 (países)", ha matizado.

"Esto que ha dicho **Rodríguez Lafuente** ya lo dijo **Vargas Llosa** y **Juan Cruz**, cuando me decían que yo era el escritor más americano de los españoles y el más español de los americanos, algo que me honra porque me identifico mucho con eso", ha subrayado el escritor.

"Mi cabeza siempre la tengo en América", ha reiterado el director de la Cátedra Vargas Llosa, de la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

Con respecto a la novela 'Réquiem habanero por Fidel', publicada por Alfaguara, Armas Marcelo dice que le está dando **muchas satisfacciones**. "Todo el mundo habla bien de ella, incluido los castristas -dice con humor-, aunque en Panamá tuve un numerito con ella. Pero ahora que los libros no están en las librerías más de tres meses, esta parece que tiene más vida. Espero que, cuando se muera Fidel, también tenga otra vida más".

Por último, el escritor canario ha querido rendir un homenaje a **Francisco Umbral**. "Escribí hace años una tercera para ABC que se titulaba 'Umbral, un genio literario', cuando otros decían que hacía literatura de sonajero; pues yo decía, 'Bendita literatura y bendita su música'. Tenía algo de Truman Capote, algo de gracia canalla, y así lo escribí", concluye el autor.

Los ganadores de las anteriores ediciones del premio son consagrados de la literatura, como **Manuel Longares** con 'Las cuatro esquinas', **Luis Mateo Díez** por 'La cabeza en llamas' y **Rafael Chirbes** por 'En la orilla'.

El jurado que este miércoles ha fallado el premio ha estado formado por **Manuel Longares, César Antonio Molina, Fanny Rubio, Santos Sanz Villanueva, Fernando Rodríguez Lafuente, Carlos Aganzo** y **Juan Cruz**.

La Fundación Francisco Umbral nació en 2009 para el fomento de la cultura y con el objetivo de profundizar en el estudio de la obra del autor de "Mortal y rosa", fallecido en 2007, tanto en su vertiente literaria como periodística.

## Juan José Armas Marcelo gana el premio Francisco Umbral

El escritor canario logra el galardón al Libro del Año, otorgado por la Fundación Francisco Umbral, con su obra 'Réquiem habanero por Fidel'

EFE / MADRID | ACTUALIZADO 11.02.2015 - 12:55

Juan José Armas Marcelo ha ganado este miércoles la IV edición del Premio Francisco Umbral al Libro del Año con su obra *Réquiem habanero por Fidel*. Dotado con 12.000 euros, el galardón reconoce la creación literaria al mejor libro del año escrito en castellano y editado entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2014.

Los ganadores de las anteriores ediciones son grandes nombres consagrados de la literatura: Manuel Longares con *Las cuatro esquinas*; Luis Mateo Díez por *La cabeza en llamas*; y Rafael Chirbes por *En la orilla*.

El jurado que ha fallado el premio estuvo formado por Manuel Llorente, César Antonio Molina, Fanny Rubio, Santos Sanz Villanueva, Fernando Rodríguez Lafuente, Carlos Aganzo y Juan Cruz.

La Fundación Francisco Umbral nació en 2009 para el fomento de la cultura y con el objetivo de profundizar en el estudio de la obra del escritor, fallecido en 2007, tanto en su vertiente literaria como periodística.

## Juancho Armas Marcelo gana el Premio Francisco Umbral al Libro del Año



Juancho Armas Marcelo.

- Su obra 'Réquiem habanero por Fidel' repasa los últimos 50 años de Cuba
- [EFE](#) | [MADRID](#)

11 febrero 2015 15:15

Juan José Armas Marcelo ha ganado hoy el Premio Francisco Umbral al Libro del Año con su obra, 'Réquiem habanero por Fidel', un homenaje a Cuba y en donde repasa los últimos 50 años de la isla, a través de un militar que escucha el rumor de que Fidel Castro ha muerto. Dotado con 12.000 euros, el galardón reconoce la creación literaria al mejor libro del año escrito en castellano y editado entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2014.

Juan José Armas Marcelo (Las Palmas de Gran Canaria, 1946), uno de los escritores y periodistas fundamentales del panorama español, ha expresado su alegría por el premio. "A veces la vida te sonrío. Además me gusta mucho este premio, porque mi biografía está muy ligada al nombre de Francisco Umbral, del que fui amigo y un gran admirador", ha precisado.

"Viendo el catálogo de los premiados anteriores, todos maestros, se puede imaginar cómo me siento: estoy bailando a la pata coja de alegría", ha subrayado con humor el autor de "Cuando éramos los mejores" o "Estado de coma".

Fernando Rodríguez Lafuente, periodista y crítico literario y miembro del jurado que hoy ha fallado el galardón, ha señalado que la decisión ha sido por unanimidad. Lafuente ha precisado que este año, "como en el cine", ha sido muy bueno. Ha habido una serie de

novelas muy buenas, pero Lafuente ha querido recalcar que la selección de la obra había sido por unanimidad.

También ha resaltado que la obra ganadora era "una especie de crónica", una faceta "muy de Armas Marcelo", ha dicho y ha subrayado que lo que más caracteriza al autor canario "es su dimensión americana".

"Es uno de los pocos escritores de la narrativa española que utiliza el lenguaje de América, que es mucho más rico que el español. Se trata de los pocos que prestan atención a la dimensión iberoamericana (de la lengua), algo que aquí no suele pasar. Y nosotros somos un país, y ellos 21 (países)", ha matizado. "Esto que ha dicho Rodríguez Lafuente ya lo dijo Vargas Llosa y Juan Cruz, cuando me decían que yo era el escritor más americano de los españoles y el más español de los americanos, algo que me honra porque me identifico mucho con eso", ha subrayado el escritor.

América

"Mi cabeza siempre la tengo en América", ha reiterado el director de la Cátedra Vargas Llosa, de la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Con respecto a la novela 'Réquiem habanero por Fidel', publicada por Alfaguara, Armas Marcelo dice que le está dando muchas satisfacciones. "Todo el mundo habla bien de ella, incluido los castristas - dice con humor-, aunque en Panamá tuve un numerito con ella. Pero ahora que los libros no están en las librerías más de tres meses, esta parece que tiene más vida. Espero que, cuando se muera Fidel, también tenga otra vida más".

Por último, el escritor canario ha querido rendir un homenaje a Francisco Umbral. "Escribí hace años una tercera para ABC que se titulaba 'Umbral, un genio literario', cuando otros decían que hacía literatura de sonajero; pues yo decía, 'Bendita literatura y bendita su música'. Tenía algo de Truman Capote, algo de gracia canalla, y así lo escribí", concluye el autor.

Los ganadores de las anteriores ediciones del premio son consagrados de la literatura, como Manuel Longares con 'Las cuatro esquinas', Luis Mateo Díez por 'La cabeza en llamas' y Rafael Chirbes por 'En la orilla'.

El jurado que hoy ha fallado el premio ha estado formado por Manuel Longares, César Antonio Molina, Fanny Rubio, Santos Sanz Villanueva, Fernando Rodríguez Lafuente, Carlos Aganzo y Juan Cruz.

La Fundación Francisco Umbral nació en 2009 para el fomento de la cultura y con el objetivo de profundizar en el estudio de la obra del autor de "Mortal y rosa", fallecido en 2007, tanto en su vertiente literaria como periodística.

## Juancho Armas Marcelo gana el Premio Francisco Umbral al Libro del Año



Juancho Armas Marcelo.

- Su obra 'Réquiem habanero por Fidel' repasa los últimos 50 años de Cuba
- [EFE](#) | [MADRID](#)

11 febrero 2015 15:15

Juan José Armas Marcelo ha ganado hoy el Premio Francisco Umbral al Libro del Año con su obra, 'Réquiem habanero por Fidel', un homenaje a Cuba y en donde repasa los últimos 50 años de la isla, a través de un militar que escucha el rumor de que Fidel Castro ha muerto. Dotado con 12.000 euros, el galardón reconoce la creación literaria al mejor libro del año escrito en castellano y editado entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2014.

Juan José Armas Marcelo (Las Palmas de Gran Canaria, 1946), uno de los escritores y periodistas fundamentales del panorama español, ha expresado su alegría por el premio. "A veces la vida te sonrío. Además me gusta mucho este premio, porque mi biografía está muy ligada al nombre de Francisco Umbral, del que fui amigo y un gran admirador", ha precisado.

"Viendo el catálogo de los premiados anteriores, todos maestros, se puede imaginar cómo me siento: estoy bailando a la pata coja de alegría", ha subrayado con humor el autor de "Cuando éramos los mejores" o "Estado de coma".



Fernando Rodríguez Lafuente, periodista y crítico literario y miembro del jurado que hoy ha fallado el galardón, ha señalado que la decisión ha sido por unanimidad. Lafuente ha precisado que este año, "como en el cine", ha sido muy bueno. Ha habido una serie de novelas muy buenas, pero Lafuente ha querido recalcar que la selección de la obra había sido por unanimidad.

También ha resaltado que la obra ganadora era "una especie de crónica", una faceta "muy de Armas Marcelo", ha dicho y ha subrayado que lo que más caracteriza al autor canario "es su dimensión americana".

"Es uno de los pocos escritores de la narrativa española que utiliza el lenguaje de América, que es mucho más rico que el español. Se trata de los pocos que prestan atención a la dimensión iberoamericana (de la lengua), algo que aquí no suele pasar. Y nosotros somos un país, y ellos 21 (países)", ha matizado. "Esto que ha dicho Rodríguez Lafuente ya lo dijo Vargas Llosa y Juan Cruz, cuando me decían que yo era el escritor más americano de los españoles y el más español de los americanos, algo que me honra porque me identifico mucho con eso", ha subrayado el escritor.

América

"Mi cabeza siempre la tengo en América", ha reiterado el director de la Cátedra Vargas Llosa, de la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Con respecto a la novela 'Réquiem habanero por Fidel', publicada por Alfaguara, Armas Marcelo dice que le está dando muchas satisfacciones. "Todo el mundo habla bien de ella, incluido los castristas -dice con humor-, aunque en Panamá tuve un numerito con ella. Pero ahora que los libros no están en las librerías más de tres meses, esta parece que tiene más vida. Espero que, cuando se muera Fidel, también tenga otra vida más".

Por último, el escritor canario ha querido rendir un homenaje a Francisco Umbral. "Escribí hace años una tercera para ABC que se titulaba 'Umbral, un genio literario', cuando otros decían que hacía literatura de sonajero; pues yo decía, 'Bendita literatura y bendita su música'. Tenía algo de Truman Capote, algo de gracia canalla, y así lo escribí", concluye el autor.

Los ganadores de las anteriores ediciones del premio son consagrados de la literatura, como Manuel Longares con 'Las cuatro esquinas', Luis Mateo Díez por 'La cabeza en llamas' y Rafael Chirbes por 'En la orilla'.

El jurado que hoy ha fallado el premio ha estado formado por Manuel Longares, César Antonio Molina, Fanny Rubio, Santos Sanz Villanueva, Fernando Rodríguez Lafuente, Carlos Aganzo y Juan Cruz.

La Fundación Francisco Umbral nació en 2009 para el fomento de la cultura y con el objetivo de profundizar en el estudio de la obra del autor de "Mortal y rosa", fallecido en 2007, tanto en su vertiente literaria como periodística.

El Periódico de Aragón | Jueves, 12 de febrero de 2015 | Edición impresa | Huesca 1/12°C | Teruel 0/9°C | Zaragoza 2/13°C | Zona U

**el Periódico** de Aragón | Escenarios | Titulares | Boletín | Hemeroteca | Versión Móvil | Bus

Noticias | Deporte | Crónicas | **Más actualidad** | Multimedia | Motor | Servicios | Guía de Ocio | Participa | Tienda

Las + leídas | Periódico del Estudiante | Especiales | Suplementos | RedAragon

**GALARDÓN DOTADO CON 12.000 EUROS**

## Un rumor que se repite

Juan José Armas Marcelo gana el Premio Francisco Umbral al Libro del Año por 'Réquiem habanero por Fidel', sobre la posible muerte del cubano

EFE 12/02/2015

Juan José Armas Marcelo ha ganado el Premio Francisco Umbral al Libro del Año con su obra, *Réquiem habanero por Fidel*, un homenaje a Cuba, en donde repasa los últimos 50 años de la isla, a través de un militar que escucha el rumor de que Fidel Castro ha muerto.

Dotado con 12.000 euros, el galardón reconoce la creación literaria al mejor libro del año escrito en castellano y editado entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2014. Armas Marcelo (Las Palmas de Gran Canaria, 1946), uno de los escritores y periodistas fundamentales del panorama español, expresó ayer su alegría por el premio. "A veces la vida te sonríe. Además me gusta mucho este premio, porque mi biografía está muy ligada al nombre de Francisco Umbral, del que fui amigo y un gran admirador", precisó. "Viendo el catálogo de los premiados anteriores, todos maestros, se puede imaginar cómo me siento: estoy bailando a la pata coja de alegría", subrayó con humor el autor de *Cuando éramos los mejores* o *Estado de coma*.

Fernando Rodríguez Lafuente, periodista y crítico literario y miembro del jurado, señaló que este año, "como en el cine", ha sido muy bueno. Ha habido una serie de novelas muy buenas, pero a su vez recalcó que la selección de la obra había sido por unanimidad.

LENGUAJE AMERICANO También resaltó que la obra ganadora era "una especie de crónica", una faceta "muy de Armas Marcelo", dijo, para después subrayar que lo que más caracteriza al autor canario "es su dimensión americana". "Es uno de los pocos escritores de la narrativa española que utiliza el lenguaje de América, que es mucho más rico que el español.

Con respecto a la novela *Réquiem habanero por Fidel*, publicada por Alfaguara, Armas Marcelo señaló que le está dando muchas satisfacciones. "Todo el mundo habla bien de ella, incluido los castristas --dijo con humor--, aunque en Panamá tuve un numerito con ella. Pero ahora que los libros no están en las librerías más de tres meses, esta parece que tiene más vida. Espero que, cuando se muera Fidel, también tenga otra vida más".

Por último, el escritor canario quiso rendir homenaje a Francisco Umbral. "Escribí hace años una tercera para ABC que se titulaba *Umbral, un genio literario*, cuando otros decían que hacía literatura de sonajero; pues yo decía, "Bendita literatura y bendita su música".



MADRID, 11 Feb. (EUROPA PRESS) -

J.J. Armas Marcelo ha sido galardonado este miércoles con el Premio Francisco Umbral al Libro del Año por su obra 'Réquiem habanero por Fidel' (Alfaguara), un reconocimiento dotado con 12.000 euros.

El fallo del premio, que ha sido por unanimidad, ha sido presentado en Madrid por España Suárez, viuda de Francisco Umbral y presidenta de la Fundación Francisco Umbral; Manuel Llorente, presidente del jurado; y Narciso de Foxá Alfaro, alcalde de Majadahonda y patrono de la Fundación Francisco Umbral.

Precisamente, la presidenta de la Fundación Francisco Umbral, España Suárez, ha mostrado su "agradecimiento de corazón" al premiado y ha revelado que, tras ser informado de la concesión de este reconocimiento, éste ha manifestado "estar muy contento" por unir, a través de este galardón, su nombre al de Francisco Umbral.

Los candidatos a este premio, que este año celebra su cuarta edición, son libros escritos en castellano y editados entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2014. En este sentido, el presidente del jurado, Manuel Llorente, ha destacado que este año se ha recibido "un elenco extraordinario" de obras.

En el caso de 'Réquiem habanero por Fidel', ha enfatizado que se trata de una "buena obra literaria" que refleja la actualidad de Cuba y cuenta con "una sensibilidad especial", al ser escrita como "una crónica vital".

Además, ha hecho alusión a su "riqueza y lenguaje verbal", así como a su "dimensión americana". En este punto, ha lamentado "la poca atención de la narrativa española a la iberoamericana" que no se produce en el caso contrario, a pesar de que "nueve de cada diez hispanohablantes están al otro lado del Atlántico".

Por su parte, el alcalde de Majadahonda y patrono de la Fundación Francisco Umbral, Narciso de Foxá Alfaro, ha destacado que este galardón reconoce a un "autor consagrado" que suma a su carrera "el mejor premio del panorama actual".

Las obras ganadoras en las anteriores ediciones fueron 'La orilla', de Rafael Chirbes; 'Las cuatro esquinas', de Manuel Longares (2011); y 'La cabeza en llamas', de Luis Mateo Díez (2012).

El jurado de estos galardones también ha estado compuesto por el director de la Casa del Lector y miembro del Premio Francisco Umbral, César Antonio Molina; la escritora y catedrática de Literatura de la UCM, Fanny Rubio; el crítico y catedrático de Literatura de la UCM, Santos Sanz Villanueva; el poeta y director de 'El norte de Castilla', Carlos Aganzo y el director adjunto de 'El País', Juan Cruz, entre otros.

La Fundación Francisco Umbral se puso en marcha el 12 de enero de 2009 con el objetivo de promocionar la obra de este autor, tanto literaria como periodística, además de servir como fomento de la cultura literaria y periodística en todo el mundo de habla hispana.

## Armas Marcelo gana el Premio Francisco Umbral



'*Réquiem habanero por Fidel*' (Alfaguara), novela de **Juan José Armas Marcelo** (Las Palmas de Gran Canaria, 1946), ha ganado la **cuarta edición del Premio Francisco Umbral al Libro del Año**. Dotado con 12.000 euros e impulsado por la [Fundación Francisco Umbral](#), optaban a este galardón todos los libros escritos en español y editados entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2014.

El jurado, presidido por Manuel Llorente, ha estado integrado por Fernando Rodríguez Lafuente, Juan Cruz, Carlos Aganzo, Santos Sanz Villanueva, Fanny Rubio y César Antonio Molina que, así lo explicaron en el acto en el que se comunicó el fallo, eligieron este libro “por el extraordinario friso de las luces y penumbras que habitan en la Cuba actual y la extraordinaria riqueza literaria que despliega el autor, su conocimiento del español de América y su preocupación por lo isleño y lo americano”.

Informó de la decisión del jurado España Suárez, viuda de Francisco Umbral y presidenta de su Fundación, que declaró sentirse “muy satisfecha por participar por cuarto año consecutivo en esta mesa, porque eso significa que el premio se ha consolidado en el marco literario de este país”.

Al saberse premiado, Armas Marcelo manifestó la ilusión que le provocaba este reconocimiento, “que tiene para mí una significación especial por el hecho de que se valore una obra que mira hacia América”. “Es curioso que España sea objeto de atención desde el otro lado del Atlántico en mucha mayor medida que los países americanos lo son para los escritores españoles. Por eso, por unir mi nombre a un escritor de la talla de Umbral y por el prestigio del galardón, recibirlo me llena de gran y lógica satisfacción”, apostilló.

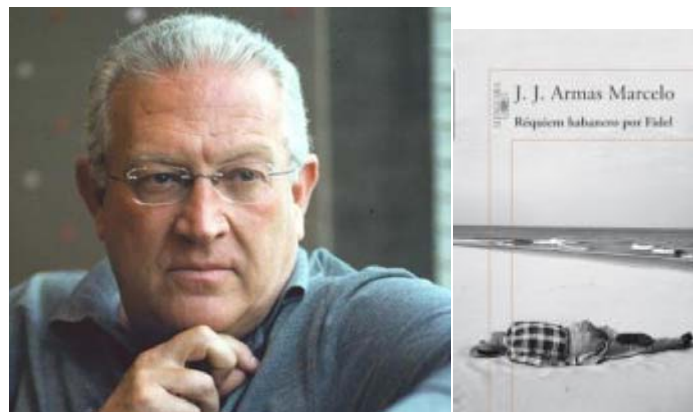
#### La Fundación

La Fundación Francisco Umbral nació el 12 de enero de 2009 con el objetivo de estudiar, preservar y difundir la obra, tanto periodística como literaria, de este escritor, además de servir a nuestra cultura ayudando en el fomento de las letras y del idioma español.

Por todo ello, la Fundación decidió poner en marcha esta iniciativa de fomento de la creación literaria. En las anteriores ediciones habían sido premiadas *La cabeza en llamas*, de Luis Mateo Díez; *Las cuatro esquinas*, de Manuel Longares, y, el pasado año, *La orilla*, de Rafael Chirbes.

- See more at: [http://www.hoyesarte.com/premios-becas-y-reconocimientos/armas-marcelo-gana-el-premio-francisco-umbral\\_191840/#sthash.EdcWzk71.dpuf](http://www.hoyesarte.com/premios-becas-y-reconocimientos/armas-marcelo-gana-el-premio-francisco-umbral_191840/#sthash.EdcWzk71.dpuf)

## Armas Marcelo, Premio Umbral al Libro del Año por su obra 'Réquiem habanero por Fidel'



11-02-2015. Ayuntamiento de Majadahonda.

El escritor y periodista Juan José Armas Marcelo –Las Palmas de Gran Canaria 1946- ha sido galardonado hoy con el Premio Francisco Umbral al Libro del Año por su novela 'Réquiem habanero por Fidel', un reconocimiento dotado con 12.000 euros.

El evento ha tenido lugar en la Casa del Lector y ha estado presidido por la viuda de Umbral y presidenta de su fundación, María España Suarez, acompañada por el alcalde de Majadahonda, Narciso de Foxá, como patrono de la Fundación, el miembro del jurado y director de la Casa del Lector, César Antonio Molina, y los periodistas Manu Llorente y Rodríguez la Fuente.

España Suarez ha sido la encargada de dar a conocer al ganador al que ha manifestado su "emoción" porque el premio ha hecho posible unir los nombres de Armas Marcelo y Francisco Umbral.

En el mismo sentido, De Foxá ha asegurado que "sin ninguna duda él estaría muy orgulloso del esfuerzo que, entre todos, realizamos cada día para que su arte siga vivo y para que su figura continúe siendo un referente en el panorama literario de nuestro país".

Rodríguez Lafuente, por su parte, se ha referido a la novela como “casi un amplio reportaje” que se caracteriza por “el lenguaje y la riqueza verbal y literaria”. A su juicio es “una amplia crónica, llena de vida, de la vida habanera”.

Los candidatos al premio, que ya va por la cuarta edición, son libros escritos en castellano y editados entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2014. Los predecesores de Armas Marcelo han sido Manuel Longares (2011), Luis Mateo Díaz (2012) y Rafael Chirbes (2013) por las novelas ‘Las cuatro esquinas’, ‘La cabeza en llamas’ y ‘En la orilla’, respectivamente.

La Fundación Francisco Umbral es de ámbito estatal, fue constituida el 12 de enero del 2009 y radica su sede en la biblioteca municipal de Majadahonda que lleva el nombre del literato. Sus objetivos principales son la promoción de la obra de Francisco Umbral, tanto la literaria como la periodística, como un incentivo de la cultura en general.



## LA VANGUARDIA Libros

Jueves, 12 de febrero 2015

Ediciones ▾ | Quiero ▾

Portada Internacional Política Economía Sucesos Opinión Deportes Vida Tecnología

La Mercè 2014 Castellers Libros de Vanguardia Ebooks Música C

# Juan José Armas Marcelo gana el premio Francisco Umbral al Libro del Año

El autor ha sido reconocido por su obra 'Réquiem habanero por Fidel'

Libros | 11/02/2015 - 12:53h | Última actualización: 11/02/2015 - 13:06h

Madrid (EFE).- **Juan José Armas Marcelo** ha ganado hoy la IV edición del **Premio Francisco Umbral al Libro del Año**, con su obra *Réquiem habanero por Fidel*.

Dotado con 12.000 euros, el galardón reconoce la creación literaria al mejor libro del año escrito en castellano y editado entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2014.

Los ganadores de las anteriores ediciones son grandes nombres consagrados de la literatura: Manuel Longares con "Las cuatro esquinas", Luis Mateo Díez por "La cabeza en llamas", y Rafael Chirbes por "En la orilla".

El jurado que ha fallado el premio ha estado formado por Manuel Llorente, César Antonio Molina, Fanny Rubio, Santos Sanz Villanueva, Fernando Rodríguez Lafuente, Carlos Aganzo y Juan Cruz.

La Fundación Francisco Umbral nació en 2009 para el fomento de la cultura y con el objetivo de profundizar en el estudio de la obra del escritor, fallecido en 2007, tanto en su vertiente literaria como periodística.

Leer más: <http://www.lavanguardia.com/cultura/20150211/54427112651/juan-jose-arms-marcelo-gana-el-premio-francisco-umbral-al-libro-del-ano.html#ixzz3RWc65MhV>

Síguenos

en: <https://twitter.com/LaVanguardia> | <http://facebook.com/LaVanguardia>

Libertad Digital LIBROS Noticias y opinión en la r  
Miércoles 11 de Febrero - 14:

OPINIÓN ESPAÑA LIBRE MERCADO INTERNACIONAL DEPORTES CHIC CULTURA TECNOCIENCIA MOTOR 16 SERVICIOS LDTV esRADIO CLUBL

LIBROS ARTE MÚSICA CINE PELÍCULAS SERIES TEATRO TOROS

RÉQUIEM HABANERO POR FIDEL

## Juan José Armas Marcelo gana el premio Francisco Umbral al Libro del Año

El jurado ha destacado "la extraordinaria riqueza literaria del autor, su conocimiento del español de América y su preocupación por lo isleño".



### CULTURA 2015-02-11

Juan José Armas Marcelo ha ganado la IV edición del "Premio Francisco Umbral al Libro del Año", con su obra *Réquiem habanero por Fidel*.

Dotado con 12.000 euros, el galardón reconoce la creación literaria al mejor libro del año escrito en castellano y editado entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2014.

Los ganadores de las anteriores ediciones son grandes nombres consagrados de la literatura: Manuel Longares con *Las cuatro esquinas*, Luis Mateo Díez por *La cabeza en llamas*, y Rafael Chirbes por *En la orilla*.

El jurado que ha fallado el premio ha estado formado por Manuel Llorente, César Antonio Molina, Fanny Rubio, Santos Sanz Villanueva, Fernando Rodríguez Lafuente, Carlos Aganzo y Juan Cruz.

Ha decidido otorgar el premio por unanimidad a este libro "por el extraordinario **friso de las luces y penumbras** que habitan en la Cuba actual y la extraordinaria riqueza literaria que despliega el autor, su conocimiento del español de América y su preocupación por lo isleño y lo americano".

La Fundación Francisco Umbral nació en 2009 para el fomento de la cultura y con el objetivo de profundizar en el estudio de la obra del escritor, fallecido en 2007, tanto en su vertiente literaria como periodística.



Envíanos tus: [noticias@literaturas.com](mailto:noticias@literaturas.com)

MIÉRCOLES, 11 DE FEBRERO DE 2015

## 116.- "Premio Francisco Umbral al Libro del Año"

Enviar por correo electrónico Escribe un blog Compartir con Twitter Compartir con Facebook Compartir en Pinterest

### **Juan José Armas Marcelo con *Réquiem habanero por Fidel* ganador de la cuarta edición del "Premio Francisco Umbral al Libro del Año"**

La Fundación Francisco Umbral ha dado a conocer esta mañana el libro ganador del "**Premio Francisco Umbral al Libro del Año**". En esta cuarta edición, el premio, dotado con 12.000 euros y una estatua diseñada por Alberto Corazón, ha recaído en **Juan José Armas Marcelo** por su libro ***Réquiem habanero por Fidel*** editado por Alfaguara.

El jurado ha estado presidido por D. Manuel Llorente Machado y compuesto por D. César Antonio de Molina, D. Juan Cruz, Dña. Fanny Rubio, D. Santos Sanz de Villanueva, D. Fernando Rodríguez Lafuente y D. Carlos Aganzo. Como ha señalado durante la rueda de prensa, el jurado ha decidido otorgar el premio por unanimidad a este libro "por el extraordinario friso de las luces y penumbras que habitan en la Cuba actual y la extraordinaria riqueza literaria que despliega el autor, su conocimiento del español de América y su preocupación por lo isleño y lo americano".

España Suárez, viuda de Francisco Umbral y Presidenta de la Fundación Francisco Umbral, ha declarado sentirse "muy satisfecha por participar por cuarto año consecutivo en esta mesa, porque eso significa que el premio se ha consolidado en el marco literario de este país". Además, ha querido trasladar a los presentes las primeras palabras del ganador, quien ha afirmado sentirse muy contento y emocionado con la noticia del premio.

La Fundación Francisco Umbral nació el 12 de enero de 2009 con el objetivo de estudiar, preservar y difundir la obra, tanto periodística como literaria, de este escritor, además de servir a nuestra cultura ayudando en el fomento de las letras y del idioma español. Por todo ello, la Fundación decidió poner en marcha este premio a la creación literaria.

**Para más información: [www.fundacionumbral.es](http://www.fundacionumbral.es)**



jueves, febrero 12, 2015, 5:55 am

### Arte y Cultura

## J.J. Armas Marcelo gana Premio Francisco Umbral con novela sobre Cuba



**Juan José Armas Marcelo** ganó este miércoles el **Premio Francisco Umbral** al Libro del Año con su obra *Réquiem habanero por Fidel*, un homenaje a Cuba y en donde repasa los últimos 50 años de la isla, a través de un militar que escucha el rumor de que Fidel Castro ha muerto.

Dotado con 12.000 euros (\$13.500), el galardón reconoce la creación literaria al **mejor libro del año escrito en castellano** y editado entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2014.

Periodista y escritor, Armas Marcelo expresó a Efe su alegría por el premio: "A veces la vida te sonríe. Además me gusta mucho este premio, porque mi biografía está muy ligada al nombre de Francisco Umbral, del que fui amigo y un gran admirador".

"Viendo el catálogo de los premiados anteriores, todos maestros, se puede imaginar cómo me siento: estoy bailando a la pata coja de alegría", subrayó con humor el autor de *Cuando éramos los mejores* y de *Estado de coma*.

Fernando Rodríguez Lafuente, periodista y crítico literario y miembro del jurado que hoy falló el galardón, señaló que la decisión ha sido **por unanimidad**. Lafuente resaltó que lo que más caracteriza al autor "es su dimensión americana".

"Es uno de los pocos escritores de la narrativa española que utiliza el lenguaje de América, que es mucho más rico que el español. Se trata de los pocos que prestan **atención a la dimensión iberoamericana** (de la lengua), algo que aquí no suele pasar. Y nosotros somos un país, y ellos 21 (países)", matizó.

"Esto que ha dicho Rodríguez Lafuente ya lo dijo Vargas Llosa y Juan Cruz, cuando me decían que yo era el escritor más americano de los españoles y el más español de los americanos, algo que me honra porque me identifico mucho con eso", resaltó el

escritor. "Mi cabeza siempre la tengo en América", reiteró el director de la Cátedra Vargas Llosa, de la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Con respecto a la novela *Réquiem habanero por Fidel*, publicada por Alfaguara, Armas Marcelo asegura que le está dando muchas satisfacciones.

"Todo el mundo habla bien de ella, incluido los castristas –dice con humor–, aunque en Panamá tuve un numerito con ella. Pero ahora que los libros no están en las librerías más de tres meses, esta parece que tiene más vida. Espero que, cuando se muera Fidel, también tenga otra vida más".

En anteriores ediciones, el premio fue para Manuel Longares con *Las cuatro esquinas*, Luis Mateo Díez por *La cabeza en llamas* y Rafael Chirbes por *En la orilla*. El jurado de la edición de este año estuvo formado por Manuel Longares, César Antonio Molina, Fanny Rubio, Santos Sanz Villanueva, Fernando Rodríguez Lafuente, Carlos Aganzo y Juan Cruz.

## El escritor Juan José Armas Marcelo gana el Premio Umbral al mejor libro del año



El escritor y periodista **Juan José Armas Marcelo** ha ganado el Premio **Francisco Umbral** al Libro del Año por su novela 'Réquiem habanero por Fidel', un reconocimiento dotado con 12.000 euros. El evento ha tenido lugar en la **Casa del Lector** y ha estado presidido por la viuda de Umbral y presidenta de su fundación, **María España Suárez**. Junto a ella ha estado el alcalde de Majadahonda, **Narciso de Foxá**, como patrono de la Fundación, el miembro del jurado y director de la Casa del Lector, **César Antonio Molina**, y los periodistas **Manu Llorente** y **Fernando Rodríguez Lafuente**.

España Suárez ha nombrado al ganador, al que ha manifestado su "emoción" porque el premio ha hecho posible **unir** los nombres de Armas Marcelo y **Francisco Umbral**. En la misma línea, **De Foxá** ha asegurado que "sin ninguna duda él estaría muy orgulloso del esfuerzo que, entre todos, realizamos cada día para que su arte siga vivo y para que su figura continúe siendo un referente en el panorama literario de nuestro país".

Rodríguez Lafuente, por su parte, se ha referido a la novela como "casi un **amplio reportaje**" que se caracteriza por "el lenguaje y la riqueza verbal y literaria". A su juicio es "una amplia crónica, llena de vida, de la vida habanera".

Los **candidatos** al premio, que ya va por la cuarta edición, han sido libros escritos en castellano y editados entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2014. Otros de los ganadores en las ediciones anteriores son **Manuel Longares** por 'Las cuatro esquinas' (2011), **Luis Mateo Díaz** por 'La cabeza en llamas' (2012), y **Rafael Chirbes** por 'En la orilla' (2013).

La **Fundación Francisco Umbral**, de carácter estatal, fue constituida el 12 de enero del 2009 y tiene su sede en la biblioteca municipal de Majadahonda que lleva el nombre del literato. Sus objetivos principales son la promoción de la obra de **Francisco Umbral**, tanto la literaria como la periodística, como un incentivo de la **cultura** en general.

Patrimonio actual.com

<http://patrimonioactual.com/page/jj-armas-marcelo-ganador-del-premio-francisco-umbral-al-libro-del-ano/>



The screenshot shows the website's header with the logo 'Patrimonio Actual.com' and a 'PUBLICIDAD Diseño' button. Below the header is a navigation menu with a home icon and links for 'PATRIMONIO CULTURAL', 'PATRIMONIO TURISTICO CULTURAL', and 'PATRIMONIO NATU'. A dark banner below the menu contains the text 'una gran actividad cultural » Gran preocupación de la UNESCO por el saqueo y la quema'. Below the banner is a breadcrumb trail: 'You Are Here: Home » Patrimonio Actual » El Mundo al Día » JJ Armas Marcelo ganador de "Premio Francisco Umbral al Libro del Año"'. At the bottom of the screenshot is a dark box with the text 'JJ Armas Marcelo ganador del "Premio Francisco Umbral al Libro del Año"' in green.



### **La Fundación Francisco Umbral declara ganador del “Premio Francisco Umbral al Libro del Año” a JJ Armas Marcelo por su libro Réquiem habanero por Fidel editado por Alfaguara**

El jurado ha estado presidido por D. Manuel Llorente Machado y compuesto por D. [César Antonio de Molina](#), D. [Juan Cruz](#), Dña. Fanny Rubio, D. Santos Sanz de Villanueva, D. Fernando Rodríguez Lafuente y D. Carlos Aganzo.

Como ha señalado el jurado, ha decidido otorgar el premio por unanimidad a este libro “por el extraordinario friso de las luces y penumbras que habitan en la [Cuba](#) actual y la extraordinaria riqueza literaria que despliega el autor, su conocimiento del español de América y su preocupación por lo isleño y lo americano”.

España Suárez, viuda de [Francisco Umbral](#) y Presidenta de la Fundación Francisco Umbral, ha declarado sentirse “muy satisfecha por participar por cuarto año

consecutivo en esta mesa, porque eso significa que el premio se ha consolidado en el marco literario de este país”. Además, ha querido trasladar a los presentes las primeras palabras del ganador, quien ha afirmado sentirse muy contento y emocionado con la noticia del premio.

La Fundación Francisco Umbral nació el 12 de enero de 2009 con el objetivo de estudiar, preservar y difundir la obra, tanto periodística como literaria, de este escritor, además de servir a nuestra cultura ayudando en el fomento de las letras y del idioma español. Por todo ello, la Fundación decidió poner en marcha este premio a la creación literaria.

El libro de Armas Marcelo “Réquiem habanero por Fidel” es una novela crítica, escrita con ironía e inteligencia, pero también con una extraordinaria admiración por un país y por la gente que lo habita mientras espera, sin rendirse, lo que les deparará el futuro tras la última muerte de Fidel Castro.

### **JJ Armas Marcelo**

Juan Jesús Armas Marcelo, (Las Palmas de Gran Canaria, 22 de julio de 1946). Novelista, ensayista y periodista español. Es también colaborador habitual en diarios y revistas.

Publicó sus primeros cuadernos literarios *Monólogos* y *Scherzos pour Nathalie* en “*Inventarios Provisionales*” -colección editada en Las Palmas a cargo del poeta Eugenio Padorno- entre 1970 y 1972. Su primera novela, *El camaleón sobre la alfombra* (1974), obtuvo el Premio Pérez Galdós de Novela en 1975. En esta novela, los personajes giran en torno al alcohol, la droga y la utopía, en un mundo triste y poco atractivo. En 1976 apareció su segunda novela, *Estado de coma*, y en 1978 la tercera, *Calima*. En *Las naves quemadas* (1982) y en *El árbol del bien y del mal* (1985) describe el universo de Salbago, ciudad imaginaria y mítica. En 1989 publicó *Los dioses de sí mismos*, que obtuvo el Premio Internacional de Novela Plaza y Janés. Otros títulos del autor son: *Cuando éramos los mejores*, *Los años que fuimos Marilyn*, *Así en La Habana como en el cielo* y *Madrid, distrito federal* y *La noche que Bolívar traicionó a Miranda*.

Asimismo, es autor de los ensayos *Propuesta para una literatura mestiza*; *Tirios, troyanos y contemporáneos*, una selección de sus artículos y ensayos literarios; *El otro archipiélago*, documento histórico sobre la diáspora insular canaria en América, y *Vargas Llosa. El vicio de escribir*, un profundo estudio biográfico, político y literario sobre el escritor peruano

En marzo de 2012 recibe la Medalla de Oro de la ciudad blanca de Arequipa (Perú) y el 9 de abril, fue nombrado miembro académico de la Real Academia Hispanoamericana de las Ciencias, Artes, y Letras, con sede en Cádiz y dependiente del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.

Actualmente Juan Jesús Armas Marcelo dirige la Cátedra Vargas Llosa de la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.