Para unos es el mejor prosista de este siglo. Otros ven en él a una pluma afilada que analiza sin piedad la vida social y política española. El mismo se definió como "ese escritor hosco y brillante, insolente y un poco rojo". Pocos hablan de su sensibilidad, su ternura y su sencillez. "Soy un buen chico", dijo.

fundación Francisco Umbral

Exposición

La Suma de Todos

Comunidad de Madrid

www.madrid.org

Bibliotecas Públicas

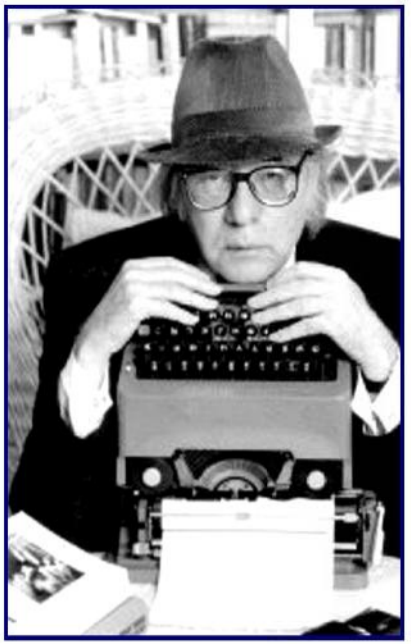
Del 9 de marzo hasta el 25 de abril en la Biblioteca Pública Latina- "Antonio Mingote",

Horario de lunes a viernes de 9:00 a 21:00 h. y sábados de 9:00 a 14:00 h.

Biblioteca Pública Latina "Antonio Mingote"

Exposición

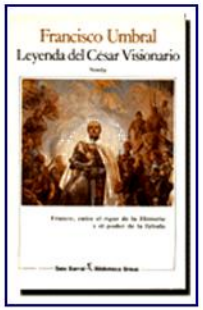
Francisco Umbral, libro a libro

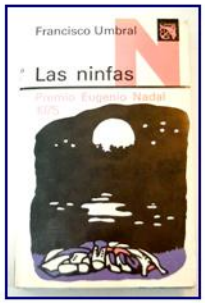


1932-2007

Biografía

Nacido en Madrid en 1932, pese a ser escasamente escolarizado, fue un lector compulsivo y autodidacta de todo tipo de literatura. En 1958 inicia su carrera periodística en el *Norte de Castilla* de la mano de Miguel Delibes, pero será en Madrid donde se consagrará como cronista y columnista de prestigio (*Interviú, la Vanguardia, El País, Diario 16, El mundo*) . Esta actividad la alternó con una regular publicación de novelas, biografías y crónicas autobiográficas. Su labor como escritor fue reconocida a lo largo de toda su vida recibiendo numerosos premios desde el nacional de Cuentos Gabriel Miró en 1964, el Nadal en 1975, hasta el Cervantes en el 2000 y el de periodismo Mesonero Romanos en 2003.





Su influencia ha trascendido hasta tal punto, que dos localidades madrileñas le han dedicado una calle, Majadahonda y Rivas Vaciamadrid; una Biblioteca Pública lleva su nombre y aún estando vivo, se instituyó el Premio de Novela de Majadahonda "Francisco Umbral".

De gran fecundidad creativa, su original estilo se caracteriza por una gran sensibilidad lingüística, muy impresionista, de sintaxis muy suelta, metafóricamente muy elaborado y complejo, abundante en neologismos y de una exigente calidad lírica y estética.

Sus libros en la Biblioteca Latina

Larra,anatomía de un dandy (1965) **B LAR umb**

Valle Inclán, los botines blancos de... (1968) **B VAL umb**

El giocondo (1970) **N UMB gio**

Memorias de un niño de derechas (1972) **N UMB mem**

Carta abierta a una chica progre (1973) **N UMB car**

Mortal y rosa (1975) **N UMB mor**

Las ninfas (1975) **N UMB nin**

Las cartas (1976) **N UMB car**

Diccionario para pobres (1977) **N UMB dic**

Los helechos arborescentes (1980) **N UMB hel**

La bestia rosa (1981) **N UMB bes**

Trilogía de Madrid (1984) **N UMB tri**

Pío XII, la escolta mora y ...(1985) **N UMB pio**

La belleza convulsa (1986) **N UMB bel**

Sinfonía borbónica (1987) **N UMB sin**

Nada en domingo (1988) **N UMB nad**

Memorias eróticas (1992) **N UMB mem**

Memorias borbónicas (1992) **N UMB mem**

La leyenda del césar visionario (1992) **N UMB ley**

Madrid 1940: memorias de un joven fascista (1993) **N UMB mad**

La palabra de la tribu (1994) **N UMB pal**

Madrid 650 (1995) **N UMB mad**

Los cuadernos de Luis Vives (1996) **N UMB cua**

Los cuerpos gloriosos (1996) **N UMB cue**

Capital del dolor (1996) **N UMB cap**

La forja de un ladrón (1997) **N UMB for**

La derechona (1997) **329 UMB der**

Historias de amor y viagra (1998) **N UMB his**

Madrid XXI (2000) **M 77 SCH mad**

Un ser de lejanías (2001) **N UMB ser**

¿Y cómo eran las ligas de Madame Bovary? (2003) **N UMB yco**

Los metales nocturnos (2003) **N UMB met**

Días felices en Argüelles (2005) **N UMB dia**

Amado siglo XX (2007) **N UMB ama**

Carta a mi mujer (2008) **N UMB car**

Hojas de Madrid (2008) **M N UMB hoj**

Obra poética: 1981-2001 (2009) **P UMB obr**

Sitios web

Especial Francisco Umbral en el Norte de Castilla

Premio Príncipe de Asturias de las Letras 1996

Portal de la Fundación Siglo consagrado a Francisco Umbral

Especial Umbral en elmundo.es

Sus columnas en la prensa española

Todas sus columnas en El Mundo

Obituario en elmundo.es